



समाचार एवं विचार सेवा

वार्षिक सहयोग राशि 25/-

# महाकौशल—संदेश

वर्ष:- 17 पुष्टः:- 4 अंक :- 16 संपादक :- डॉ. किशन कछवाहा

RNI No. MPHIN/2001/11140

यह सामग्री 'प्रकाशनार्थ' प्रेषित है। कृपया अपने लोकप्रिय पत्र-पत्रिका में प्रकाशित कर Complimentary कापी प्रेषित करने की अनुकम्भा करें।

## चीन की धौंस — बन्दर धुड़की से ज्यादा कुछ नहीं

डॉ. किशन कछवाहा

—चीन का व्यापार भी युद्ध नहीं होने देगा। क्योंकि उसके बाद व्यापार का रिश्ता बिल्कुल समाप्त हो जायगा जिसका असर चीन की अर्थव्यवस्था पर पड़ेगा। भारत की दृटता से यह संकेत भी जा रहा है कि इस बार न तो कदम पीछे हटेंगे और न ही दबाव बनाने की राजनीति के सामने झुकेंगे। सन् 62 में चीन ने भारत—चीनी भाई—भाई के नारे और पंचशील के सिद्धांतों को रौंदा, भारत के साथ विश्वासघात करते हुये हमला कर दिया, सन् 13—14 में जब चीनी राष्ट्रपति भारत में दोस्ती को मजबूत करने आये, तभी चीनी सेना लदाख के चूमर क्षेत्र में घुस आयी और अपना कब्जा जमाने की कोशिश करने लगी। चीन लगातार ऐसे प्रयास करता रहता है, वह भी सुनियोजित तरीके से जिससे भारत की उत्तरी सीमा पर लगातार विवाद और तनाव बना रहे। गत 1 जून को भारतीय सेना से डोकालां के लालटेन में सन् 2012 में स्थापित दो बंकरों को हटाने कहा गया था जो थंभी घाटी के पास और भारत—भूटान—तिब्बत ट्राईजेक्शन के कौने में पड़ते हैं। चीन ने इन दो बंकरों को बुलडोजरों से तबाह कर दिया था। कई वर्षों से इस क्षेत्र में गश्त कर रही भारतीय सेना ने सन् 2012 में फैसला किया था कि यहाँ भूटान—चीन सीमा पर सुरक्षा के तहत बंदोवस्त करने के लिये साथ ही पीछे से मदद के लिये बंकरों को तैयार रखा जायगा। डोकाला में पहलीं बार इस तरह की घुसपैठ नहीं हुयी है। चीन के सैनिकों ने नवम्बर 2008 में भी यहाँ भारतीय सेना के कुछ अस्थायी बंकरों को नष्ट कर दिया था। रक्षाविशेषज्ञों का मानना है कि चीन थंभी घाटी पर

### रथ यात्रा में सहयोग करते स्वयं सेवक

गत दिनों जगन्नाथ पुरी की विश्व प्रसिद्ध रथ यात्रा के अवसर पर राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ के सैकड़ों स्वयंसेवकों ने उत्कल विष्णु सहायता समिति के साथ मिलकर यात्रा में सहभागी भक्तजनों को प्राथमिक चिकित्सा से लेकर, एंबुलेंस, पीने का पानी एवं यातायात प्रबंधन सहित विभिन्न कार्यों में लगाकर सेवाकार्य करने का दायित्व निभाया। इस दौरान संघ के वरिष्ठ अधिकारी एवं स्वयंसेवक उपस्थित रहे।

हेकड़ी, तिकड़म और धींगामस्ती का सहारा लेने वाला चीन इस बात को भली भौति जानता है कि भारत उसके लिये विश्व का सबसे बड़ा बाजार है, इसे छोड़ने का वह विचार भी नहीं कर सकता लेकिन उसके भविष्य के सपनों को चमनाचूर करता आत्मनिर्भर होता भारत का भविष्य उसकी एक बड़ी बेचैनी का कारण भी है। इस नजरिये से उस के आक्रोश और चालबाजियों को समझा जाना चाहिये। भारतीय प्रधानमंत्री का अमरीका दौरा और वहाँ हुआ भव्य स्वागत तथा सयुक्त बयान में बुनियादी ढांचे के पारदर्शी विकास और संप्रभुता व क्षेत्रीय अखंडता के सम्मान के आवहन से उसके पैरों के नीचे की जमीन खिसकती नजर आने लगी है। उसकी वन वेल्ट सब रोड योजना में पारदर्शिता का पूर्णतः अभाव है। गिलगिट—वालिटस्तान न तो पाकिस्तान का हिस्सा है, न ही चीन का। यह एक अकेला मामला नहीं है। भारत और जापान द्वारा अफ्रीका देशों के व्यापक हित में एशिया — अफ्रीका विकास गलियारा की सहमति से भी उसकी सांसे उखड़ी—उखड़ी सी है। क्योंकि उसका परिणाम और ओ.वी.आ.आर. का भविष्य दौव पर है। चीन इसे एक बड़े आर्थिक दौव के रूप में संकित भाव से देख रहा है। मोदी सरकार रूस, अमेरिका इजराईल और यूरोप के अनेक देशों से नजदीकियाँ उसकी परेशानी की बड़ा कारण है। चीन कभी युद्ध की चाह नहीं रख सकता यदि वह परास्त हो गया और अंदर तक घुस नहीं पाया तो उसकी कलई खुल जायगी इसीलिये उसकी घमकियाँ सिवाय बन्दर धुड़की से ज्यादा कुछ अद्याक नहीं हैं। इसके अलावा उसे अंतर राष्ट्रीय विरादरी का भी डर

महाकोशल संदेश

# एक जैसे है दिल्ली और मुरैना के 'संसद भवन'

मध्य प्रदेश के मुरैना के पास मितावली गाँव में चम्बल की संसद हैं जो आकार प्रकार में भारतीय संसद जैसी हैं। चम्बल के बीहड़ों में बना यह सन्सद भवन बारह सौ साल पहले बना था, जबकि दिल्ली के सन्सद भवन की डिजाइन चम्बल की सन्सद को देखकर बनाई गयी थी। मुरैना से लगभग 20–22 कि.मी., दूर जमीन से तीन सौ फीट की ऊँचाई पर बनी यह सन्सद वास्तव में चौसठ योगिनी मन्दिर

है। गोलाकार भवन में 64 मन्दिर बने हैं। जिनमें भगवान शिव शंकर के साथ प्रत्येक योगिनी की प्रतिमा थी। मध्य में शिव जी का भव्य मन्दिर है। इतिहासकार बताते हैं कि यह विशाल मन्दिर तन्त्र का विश्वविद्यालय था और पूरी दुनिया के लोग यहाँ तन्त्र विद्या सीखने यहाँ आते थे। प्रतिहार वन्श के राजाओं ने यह मन्दिर बनवाया था। आज भी देश और विदेश के लोग यहाँ तन्त्र विद्या सीखने आते

हैं। इसी मन्दिर से कुछ दूरी पर कनमठ मन्दिर है। जो एक रात में बनकर तैयार हुआ था। जिसे रानी कनकावती ने बनवाया था। यह सुहानिया गाँव के पास स्थित है। इस मन्दिर की यह विशेषता है कि इस मन्दिर में लगे स्तंभों की सही—सही गिनती कोई व्यक्ति नहीं कर सकता है। इसके और आंगे नरेश्वर मन्दिर हैं। यह भी बीहड़ों और पथरीले रास्तों के बीच बना है। महादेव का यह मन्दिर वीरान

लगता है, किन्तु इक्का— दुक्का यहाँ साधना करते दिख जाते हैं। गुप्त—नवारात्रों में तिब्बत, जापान, थाईलैण्ड, म्यांमार, चीन आदि देशों सहित भारत के दसियों साधक यहाँ साधना के लिये जुट जाते हैं। चंबल की संसद प्रमाण कि अन्य विद्याओं की तरह भवन निर्माण कला में भी भारत के शिल्पी सबसे आगे थे। उँचे पहाड़ों पर बने सिंहगढ़ जैसे दुर्ग भी इसकी पुष्टि करते हैं।

## उच्छृंखलता.....में तब्दील होती अभिव्यक्ति की स्वतन्त्रता अभिव्यक्ति की स्वतंत्रता की आड़ में दुश्मन देश के एजेंडे का प्रचार

बरसों पुरानी बेड़ियां तोड़ आज देश प्रखर राष्ट्रियता के रथ पर सवार होकर एक नये भविष्य की ओर बढ़ रहा है। ऐसे में बरसो से राष्ट्रवाद के अवरोधक रहे नित नये अवरोध खड़े कर रहे हैं। यह घोर अराष्ट्रवादी तत्व जिनमें वामपंथी सबसे ऊपर हैं। संवैधानिक अधिकारों की दुहाई दे। अभिव्यक्ति की स्वतंत्रता के नाम पर धातक खेल खेलने में उत्तर आये हैं, जिसके अंतर्गत वह दुश्मन देश के एजेंडे का प्रचार करने से भी गुरेज नहीं कर रहे हैं। दिल्ली स्थित जेएनयू में क्या हुआ, सारा देश देख चुका है। कैसे वामपंथी छात्र संगठनों ने कश्मीरी अलगावादियों के साथ कन्धे से कन्धा मिलाकर 'भारत तेरे टुकड़े होंगे हजार' जैसे नारे लगाये। अफजल गुरु की फॉसी की खुलेआम मज्जमत की गई। कैसे जेएनयू पथभ्रष्ट इन छात्रों भारत राष्ट्र—राज्य के प्रति नफरत भर रहे हैं यह किसी से छुपा नहीं है। जेएनयू की प्रोफेसर निवेदिता मेनन किस प्रकार भारत का मखौल उड़ाती हैं और कैम्पस में आयोजित सभा में खुलेआम कहती हैं कि – भारतीय सेना ने कश्मीर में अवैध रूप

Pakistan

did not kill my father War did. मेरे पिता को पाकिस्तान ने नहीं, युद्ध ने मारा है। सुप्रीम कोर्ट के एक वकील प्रशांत भूषण एक टिवट लिखते हैं जिसमें भगवान श्री कृष्ण को सबसे बड़ा रोमियों बताया है। बाद में जब विरोध होता है, तो अपना टिविट हटा लिया जाता है। मगर सोचने वाली बात यह है कि सब कुछ अभिव्यक्ति की स्वतन्त्रता की आड़ में हो रहा है। हालांकि संविधान के जिस अनुच्छेद 19 के अंतर्गत अभिव्यक्ति की स्वतंत्रता सुनिश्चित की गई है। उसी की उपधारा 2 में अभिव्यक्ति की स्वतंत्रता को मर्यादा में बांधा गया है। अगर आपकी अभिव्यक्ति के स्वतंत्रता के चलते निम्नलिखित स्थिति पैदा होती हैं तो इस अधिकार को प्रतिबंधित किया जा सकता है—

- |  |  |
|--|--|
| 1. Security of the state                 | (राष्ट्र की सुरक्षा के मद्देनजर)                 |
| 2. Friendly relation with foreign States | (अन्य राज्यों से द्विपक्षीय संबंधों के मद्देनजर) |
| 3. Public order                          | (कानून व जनव्यवस्था के मद्देनजर)                 |
| 4. decency and morality                  | (शालीनता और नैतिकता के मद्देनजर)                 |
| 5. contempt of court                     | (नयायालय की अवमानना के मद्देनजर)                 |
| 6. Defamation                            | (मानहानि के मद्देनजर)                            |
| 7. Incitement to an offence              | (अपराध इत्यादि के उकसावे के मद्देनजर)            |
| 8. Sovereignty and integrity of India    | (भारत की अखण्डता के मद्देनजर)                    |

आज के बदले हुये परिवेश में इस बात की जरूरत है कि हर जागरूक भारतीय न सिर्फ अभिव्यक्ति की स्वतन्त्रता मर्यादा की रेखा को समझे बल्कि इसका उल्लंघन करने वालों को समझाये कि कहाँ उनकी स्वतन्त्रता उच्छृंखलता में तब्दील हो रही है। मीडिया को भी सजग रहते हुये ऐसे लोगों को आड़े हाथों में लेना चाहिये जो देश, धर्म और संस्कृति पर अर्नगल टिप्पणियाँ कर खबरों में बना रहना चाहते हैं। यहाँ तक कि ऐसे लोगों का जो अभिव्यक्ति स्वतन्त्रता के नाम पर दुश्मन देश का एजेंडा लागू करने में लगे हुये हैं न सिर्फ सामाजिक बहिष्कार हो बल्कि सख्त कानूनी कारवाई भी सुनिश्चित की जाये, तभी इस सिलसिले में लगाम लगायी जा सकती हैं।

— अम्बरीश पाठक

## आचार्य सुश्रुत

सुश्रुत प्राचीन भारत के एक महान् चिकित्सा शास्त्री एवम् शल्य चिकित्सक थे। उनको शल्य चिकित्सक का जनक माना जाता है। 'शल्य' शब्द का अर्थ हैं शरीर की पीड़ा। इस पीड़ा का निवारण करना शल्य किया कहलाती हैं। अन्येजी में इसे सर्जरी अथवा ऑपरेशन भी कहते हैं। महर्षि सुश्रुत ही वे प्रथम शल्य चिकित्सक थे जिन्होने शल्य किया को केवल व्यवस्थित एवं परिवर्कृत रूप प्रदान नहीं किया अपितु असंख्य मनुष्यों को उनके कष्टों से मुक्ति दिलायी। अधिकांश विद्वानों ने सुश्रुत को विश्वामित्र का वंशज माना है, जिसका जन्म 600 ईसा पूर्व हुआ था ये काशी में जन्मे थे और वहीं पर महर्षि धन्वंतरि के आश्रम में शिक्षा-दीक्षा प्राप्त की थी। शल्य चिकित्सा के आदि ग्रंथ का नाम 'सुश्रुत संहिता' है। इसमें धन्वंतरि के उपदेशों का संग्रह किया था, इसलिये इसे सुश्रुत संहिता के नाम से जाना गया। विक्रम संवत् 57 के आसपास सुप्रसिद्ध रसायनवेता नागार्जनु ने इसे पुनः सम्पादित कर नया स्वरूप प्रदान

किया। 'सुश्रुत संहिता' मुख्य रूप से पाँच खण्डों में विभक्त है। प्रथम खण्ड में 46 अध्याय, द्वितीय खण्ड में 16, तृतीय में 10, चतुर्थ में 40 एवं पंचम खण्ड में 8 अध्याय हैं। इस प्रकार सुश्रुत संहिता में कुल 120 अध्याय हैं। इन अध्यायों के अतिरिक्त सुश्रुत संहिता में एक परिशिष्ट खण्ड भी हैं। इस खण्ड के अन्तर्गत 66 अध्यायों में काय-चिकित्सा का वर्णन किया गया (औषधियों के द्वारा उपचार की विधि काय-चिकित्सा के नाम से जानी जाती हैं।) इस तरह यदि शल्य चिकित्सा के सभी अध्यायों को जोड़ दिया जाये तो सुश्रुत संहिता 186 अध्यायों वाले एक वृहद ग्रन्थ के रूप में हमारे सामने आता है। सुश्रुत संहिता में शल्य चिकित्सा के विभिन्न पहलुओं को विस्तार से समझाया गया है। शल्य किया में सुश्रुत 125 तरह के औजारों का प्रयोग करते थे। उन्होने 300 प्रकार की ऑपरेशन प्रक्रियायों की खोज की। सुश्रुत संहिता में मोतिया बिन्द के ऑपरेशन की विधि को विस्तार से समझाया गया है। उन्हे शल्य किया द्वारा प्रसव कराने का ज्ञान था। सुश्रुत को टूटी हड्डियों को जोड़ने, मूत्र नलिका में पाई जाने वाली पथरी निकालने में भी दक्षता प्राप्त थी। उन्हें मधुमेह व मोटापे के रोग की भी विशेष जानकारी थी। शल्य क्रिया करने से पहले वे औजारों को गर्म करते थे, जिससे औजारों में लगे कीटाणु नष्ट हो जायें। शल्य क्रिया के दौरान होने वाले दर्द को कम करने के लिये विशेष प्रकार की औषधियाँ भी देते थे। यह क्रिया संज्ञा हरण (Anaesthesia) के नाम से जानी जाती है। सुश्रुत को प्लास्टिक सर्जरी का पिता भी माना जाता है। सुश्रुत संहिता में अनेकों जगह नाक, कान और होठ की प्लास्टिक सर्जरी का जिक्र मिलता है। इस प्रकार प्लास्टिक सर्जरी भारत से शुरू होकर अरबों के माध्यम से शेष विश्व में पहुँची। सुश्रुत संहिता का सबसे पहला अनुवाद आठवीं शताब्दी में अरबी भाषा में हुआ था, जो कि 'किताब ए सुसरूद' के रूप में काफी प्रसिद्ध हुई। महर्षि सुश्रुत श्रेष्ठ शल्य चिकित्सक होने के साथ-साथ एक योग्य आचार्य भी थे। उन्होंने शल्य चिकित्सा के प्रचार-प्रसार के लिये अनेकों

### सऊदी अरब के विद्वान ने कहा

### दुनिया को सहिष्णुता भारत से सीखनी चाहिये

खलफ अल हरबी सऊदी अरब के जाने-माने विद्वान और लेखक हैं। सऊदी समाचार पत्रों में उनके लिखे

लेख पूरी दुनिया में चर्चित हैं। पिछले दिनों सऊदी गजट समाचार पत्रों में उनके लिखे एक लेख में उन्होंने भारत की प्रशंसा की हैं। जो कि इस प्रकार हैं—

भारत में सौ से अधिक मजहब हैं और इतनी ही भाषाए हैं। फिर भी भारत में लोग शान्ति और सद्भाव से रहते हैं। सबके

सब भारत को सशक्त राष्ट्र बनाने के लिये एकजुट

हैं और सुई से लेकर रॉकेट तक अपने देश में बनाते हैं।

इसी के साथ वे मंगल पर जाने की तैयारी कर रहे हैं। मुझेकई बार भारत से ईर्ष्या होती हैं, क्योंकि मैं दुनिया के जिस

हिस्से से हूँ वहाँ एक भाषा हैं और एक ही मजहब हैं फिर भी खूब मार-काट होती है। दुनिया सहिष्णुता के सम्बन्ध में कुछ भी बोले, पर भारत ही विश्व का सबसे प्राचीन और सबसे महत्वपूर्ण स्थान है जहाँ से सहिष्णुता और सह-अस्तित्व का पाठ सीखा जा सकता है।

# ब्रह्म हैं गुरु

**भा**रतभूमि के कण—कण में चैतन्य स्पन्दन विद्यमान हैं। पर्वत्यौहारों और संस्कारों की जीवंत परम्पराये इसको प्राणवान बनाती हैं।

तत्त्वदर्शी ऋषियों की इस जाग्रत धरा का ऐसा ही एक पावन पर्व है। गुरु पूर्णिमा। हमारे यहाँ ‘अखंड मंडलाकारं व्याप्तयेन चराचरं...तस्मै श्री गुरुवे नमः’ कह कर गुरु की अर्थ्यथना एक चिरतंन सत्ता के रूप में गई। भारत की सनातन संस्कृति में गुरु को परम भाव माना गया हैं जो कभी नष्ट नहीं हो सकता है। इसलिये गुरु को व्यक्ति नहीं अपितु विचार की संज्ञा दी गई हैं। इसी दिव्य भाव ने हमारे राष्ट्र को जगदगुरु की पदवी से विभूषित किया। गुरु को नमन का ही पावन पर्व हैं गुरु पूर्णिमा (आषाढ़ पूर्णिमा)।

**ज्ञान दीप हैं सदगुरु**

‘गुरु’ स्वयं में पूर्ण हैं जो खुद पूरा

हैं वही तो दूसरों को पूर्णता का बोध करवा सकता है।

हमारे अंतस में संस्कारों का परिशोधन गुणों का संवर्द्धन एवं दुर्भावनाओं का विनाश करके गुरु हमारे जीवन को सन्मार्ग पर ले जाता है। गुरु कौन व कैसा हो, इस विषय में श्रुति बहुत सुंदर व्याख्या करती है—‘विशारदं ब्रह्मनिष्ठं श्रोत्रियं... अथार्त् जो ज्ञानी हो, शब्द ब्रह्म का ज्ञाता हो, आचरण से श्रेष्ठ ब्राह्मण जैसा और ब्रह्म में निवास करने वाला हो तथा अपनी शरण में आये शिष्य को स्वयं के समान सामर्थ्यवान बनाने की क्षमता रखता हो। वही गुरु है। जगदगुरु आद्य शंकराचार्य की ‘शतश्लोकी’ के पहले श्लोक में सदगुरु की परिभाषा है—तीनों लोकों में सदगुरु की उपमा किसी से नहीं दी जा सकती। बौद्ध ग्रंथों के अनुसार भगवान बुद्ध के अनुसार भगवान बुद्ध ने सारनाथ में आषाढ़ पूर्णिमा

के दिन अपने प्रथम पांच शिष्यों को उपदेश दिया था। इसीलिए बौद्ध धर्म के अनुयायी भी पूरी श्रद्धा से गुरु पूर्णिमा उत्सव मनाते हैं। सिख इतिहास में गुरुओं का विशेष स्थान रहा है। जरूरी नहीं कि किसी देहधारी को ही गुरु माना जाये। मन में सच्ची लगन एवं श्रद्धा हो तो गुरु को किसी भी रूप में पाया जा सकता है। एकलव्य ने मिट्टी की प्रतिमा में गुरु को ढूँढ़ा और महान धनुर्धर बना दत्तात्रेय महाराज ने 24 गुरु बनाये थे। गुरु शब्द का महत्व इसके अक्षरों में ही निहित है। देववाणी संस्कृत में ‘गु’ का अर्थ होता है अंधकार (अज्ञान) और ‘र’ का अर्थ होता हटाने वाला। यानी जो अज्ञान के अंधकार से मुक्ति दिलाये वह ही गुरु है। माता-पिता हमारे जीवन के प्रथम गुरु होते हैं। प्राचीनकाल में शिक्षा प्राप्ति के लिए गुरुकुलों की व्यवस्था थी। आज उनके स्थान पर

स्कूल—कॉलेज हैं।

**अनुपम धरोहर:**

**गुरु—शिष्य परम्परा**

गुरु—शिष्य परम्परा भारतीय संस्कृति की ऐसी अनुपम धरोहर है जिसकी मिसाल दुनियाभर में दी जाती है। यही परम्परा आदिकाल से ज्ञान संपदा का संरक्षण करती आयी

है। गुरु—शिष्य के महान संबंधों एवं समर्पण भाव से अपने अहंकार को गलाकर गुरु कृपा प्राप्त करने के तमाम विवरण हमारे शास्त्रों में हैं। कठोपनिषद् में पंचाग्नि विद्या के रूप में व्याख्यायित यम—नचिकेता का पारस्परिक संवाद गुरु—शिष्य परम्परा का विलक्षण उदाहरण है।



## भगवा ध्वज है

चाणक्य जैसे गुरु ने चन्द्रगुप्त को चक्रवर्ती स्प्राट बनाया और समर्थ गुरु रामदास ने छत्रपति शिवाजी के भीतर बर्बर मुस्लिम आक्रमणकारियों से राष्ट्र रक्षा की सामर्थ्य विकसित की। मगर इसे विडम्बना ही कहा जाएगा कि बीती सदी में हमारी गौरवशाली गुरु—शिष्य परंपरा में कई विसंगतियां आ गयीं। इस परिवर्तन

## भारतीय संस्कृति की आध्यात्मिक ऊर्जा का प्रतीक

को लक्षित करते हुए राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ के संस्थापक डॉ. केशवराव बलिराम हेडगेवार ने 1925 में राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ की स्थापना के समय भगवा ध्वज को गुरु के रूप में प्रतिष्ठित किया। इसके पीछे मूल भाव यह था कि व्यक्ति पतित हो सकता है पर विचार और पावन प्रतीक नहीं। विश्व का सबसे बड़ा स्वयंसेवी

संगठन गुरु—रूप में इसी भगवा ध्वज को नमन करता है। गुरु पूर्णिमा के दिन संघ के स्वयंसेवक गुरु दक्षिणा के रूप में इसी भगवा ध्वज के समक्ष राष्ट्र के प्रति अपना समर्पण व श्रद्धा निवेदित करते हैं। उल्लेखनीय है कि इस भगवा ध्वज को गुरु की मान्यता यूं ही नहीं मिली है। यह ध्वज तपोमय व ज्ञानिष्ठ भारतीय संस्कृति का

सर्वाधिक सशक्त व पुरातन प्रतीक है। उगते हुये सूर्य के समान इसका भगवा रंग भारतीय संस्कृति की आध्यात्मिक ऊर्जा, पराक्रमी परंपरा एवं विजय भाव का सर्वश्रेष्ठ प्रतीक है। संघ ने उसी परम पवित्र भगवा ध्वज को गुरु के प्रतीक रूप में स्वीकार किया है जो कि हजारों वर्षों से राष्ट्र और धर्म का ध्वज था।

## ये शांति के दुश्मन कौन ?

की कोशिशें होती हैं ताकि अशांति विद्वेष, विघटन और विद्रोह के बीज बोये जा सकें। कुछ ऐसे भी स्वार्थी तत्त्व हैं, जो समाज के दुश्मन बन बैठे हैं। सहारनपुर और पश्चिम उत्तरप्रदेश की घटनायें इसके उदाहरण हैं जिसमें हिन्दू समाज को निशाना बनाया गया। इसमें कुछ राजनीति से जुड़े हुये लोग

भी हैं जो अपने कुछ स्वार्थों के लिये किसी को भी बलि का बकरा बनाने से नहीं

चूकते। ये तत्त्व अपनी राजनीति चमकाने के लिये किसी भी सीमा तक जा सकते हैं।

### सूचना

कृपया आप अपना ई—मेल एवं मोबाइल नम्बर महाकौशल संदेश के ई मेल में भेजने का कष्ट करें ताकि ‘महाकौशल संदेश’ आपको ईमेल पर प्रेषित किया जा सके।

देश की सीमाओं पर जहाँ पाक और चीन जैसे कुटिल पड़ोसी हरक्षण नुकसान पहुँचाने और देश के भीतर सीमा पर अशान्ति फैलाने के प्रयास में रहते ही हैं। वही देश के भीतर भी कतिपय उनके पिछू देश का माहौल बिगड़ने से नहीं चूकते। साम्राज्यिक उन्माद फैलाने

प्रकाशक एवं मुद्रक डॉ. किशन कछवाहा द्वारा विश्व संवाद केन्द्र, महाकौशल, प्लाट नं-1, म.नं. 1692, नवआदर्श कालोनी, के लिये ओम आफसेट प्रिन्टर्स 239, यूनियन बैंक के सामने बल्देवाग चौक, जबलपुर द्वारा मुद्रित। प्रकाशन स्थान—विश्व संवाद केन्द्र प्लाट नं 1, म.नं. 1692 नवआदर्श कालोनी गढ़ा मार्ग जबलपुर मध्यप्रदेश। संपादक—डॉ. किशन कछवाहा

Email:-

vskjbp@gmail.com

kishan\_kachhwaha@rediffmail.com